

Firma	Stoisko	Rodzaj produktów	piątek 12 września 10:30 – 18.00	sobota 13 września 9.30 – 18.00	niedziela 14 września 9.30 – 18.00	poniedziałek 15 września 9.30 – 16.00
Actus Digital	7.C19	monitoring, compliance recording , clipping				
Adder	8.B65	systemy KVM i dystrybucji sygnałów AV				
AJA	7.B19	edycja, konwertery, routery				
Alpha Networks	1.D81					
Appear	1.C61	kontrybucja, dystrybucja, OTT				
Ateme	1.D55	kompresja, dystrybucja, kontrybucja, transkodowanie				
Autocue/Autoscript	13.A05	telepromptery, automatyzacja news'ów				
Aviwest/Haivision	2.B32	mobilne systemy przesyłu wideo po sieci GSM				
BirdDog	7.C13	rozwiązania NDI, mini kamery, konwertery				
Blackmagic	7.C49	edycja, konwertery, routery, korekcja koloru DaVinci				
Canon	11.C41	obiektywy do kamer, sterowania obiektywów, filtry				
Cinegy	7.A01	ingest, playout, produkcja news'owa, MAM				
CPI		wzmacniacze mocy				
CreateCtrl	1.C18	system planowania ramówki telewizyjnej oraz radiowej				
Cyanview	10.D31J	mini-kamerowe systemy do produkcji wideo				
DAVID Systems	8.A59	rozwiązania produkcyjne i playoutowe dla radia				
DELL Technology	7.A23, 14.C35	wysokowydajne i bezpieczne macierze dyskowe klasy High-End				
Easyrig	12.F82	stabilizatory kamerowe , camera support				
EditShare	7.A35	Rozwiązania macierzowe				
Egripment	12.F20	wózki i krany kamerowe				
Enensys	2.B37	rozwiązania DVB-T/T2				
Evertz	2.A47	produkty modułowe/fiber, routery wizji i RF, systemy kontroli sygnału				
Farmerswife	6.C24	systemy zarządzania produkcją				
FOR-A/Classx	2.B53	miksery video, przetworniki audio-video				
Guntermann	8.B51	cyfrowe systemy KVM				
Haivision	2.B32	systemy zdalnej produkcji				
HPE	2.A21	macierze dyskowe High-End, serwery, przełączniki sieciowe				
HS-Art.	7.D17	Oprogramowanie do rekonstrukcji wideo				
IDX	12.F32	akumulatory, ładowarki, zasilacze do kamer				
Interra Systems	7.C11	oprogramowanie dla branży mediów cyfrowych do weryfikacji, monitorowania i analizy przesyłanych plików i strumieni „na żywo”				
Kino Flo	12.G43	oświetlenie				
Multicam	12.A23, 8.B41c	system automatycznej realizacji TV dla stacji radiowych				
Music Master/ON AIR	8.A86	system do zarządzania kontentem muzycznym				
Nagra&Kudelski	1.C81	system watermarking				
ND Satcom	1.D20	rozwiązania do komunikacji satelitarnej				
NewTek	10.A41	systemy do produkcji wideo				
Octopus	6.C12	newsroom system				
Panther	12.G36	wózki i krany kamerowe				

Firma	Stoisko	Rodzaj produktów	piątek 12 września 10:30 – 18.00	sobota 13 września 9.30 – 18.00	niedziela 14 września 9.30 – 18.00	poniedziałek 15 września 9.30 – 16.00
Percon/AVP	10.D46	profesjonalne kable wizyjne i dźwiękowe, światłowody, złącza AV				
Phabrix	10.C01	przenośny sprzęt pomiarowy				
Provys	1.C11	system zarządzania produkcją telewizyjną				
Quantum	7.A39	biblioteki taśmowe, macierze dyskowe, osprzęt sieciowy, serwery				
Riedel	10.A31, 10.A38	systemy interkomowe				
Rohde & Schwarz	8.B70	serwery DVS, urządzenia pomiarowe				
Samsung	2.B08	ekrany LCD/LED				
Sencore/Wellav	1.D64	rozwiązania DVB-T, head-end, sprzęt pomiarowy, IRD				
Signiant	5.C74	Szybki transfer dużych plików				
Sony	13.A10, 13.D01,	profesjonalny sprzęt audiowizualny				
Stirlitz Media	1.C12	Systemy szpiega (compliance recording), monitoring, systemy mozaiki				
Studiotech	2.A21	integrator systemów profesjonalnej techniki audiowizualnej				
Stype	7.C24	systemy oczujnikowania dla potrzeb VR				
Swit	12.C31	akumulatory, łącza bezprzewodowe, oświetlenie, monitory				
Synamedia	1.B49	kompresja, dystrybucja, kontrybucja, transkodowanie, OTT, Ad Platform				
Telestream	7.B21	Sprzęt i oprogramowanie do przechwytywania, kodowania, transkodowania i przesyłania sygnału wideo				
Telos Alliance	8.D37	systemy interkomowe				
Tiger Technology	8.D37	Systemy MAM i central storage				
Unified Streaming	5.C68	technologie strumieniowania materiału wideo między dowolnymi platformami i urządzeniami				
Vislink (Gigawave)	10.C27	profesjonalne łącza mikrofalowe, anteny satelitarne,				
VITEC, Vinten, Sachtler, Autoscript	7.A17	statywy i głowice kamerowe, robotyka				
VIZRT	10.A41	rozwiązania graficzne, studio wirtualne, MAM				
Vocas	12.F40	akcesoria do obiektywów kamerowych				
Work Microwave	1.A44	rozwiązania RF				
Wowza	5.F81	rozwiązania typu CDN przeznaczone do strumieniowania materiału wideo				
XenData	6.A24	sterowania bibliotekami taśmowymi oraz zarządzanie mediami				
Xicom Technology/Comtech	8.D60	wzmacniacze mocy				

Kontakt do ekipy targowej Studiotech:

Elwira Machowska	+48 505 171 420
Marek Górecki	+48 519 135 515
Marcin Gieroczyński	+48 505 171 423
Wojciech Czapski	+48 509 132 859
Krzysztof Narojczyk	+48 505 171 426
Jerzy Listwan	+48 510 069 395
Ola Sekrecka	+48 505 171 425
Ewa Kordek	+48 512 854 636
Mariusz Szepietowski	+48 505 171 421
Maciej Mikołajczyk	+48 512 904 922
Sylwia Tarnawska	+48 501 035 347